



CONSEIL D'ADMINISTRATION 16 OCTOBRE 2019 COMPTE RENDU

Présents : Monique GNAGNERI, Patrick JONOT, Raymonde LANDURE, Sophie LASCAULT, Bernard LAUTROU, Guy LE GOFF, Marie Pierre MEL, Nicole MILBEO, Valérie PERHERIN, Germaine SAOUT, Hélène SPARFEL, Paul TANINI

Absents excusés : Pierre GUIVARCH, Dany LE GUEN, Marie-Thérèse LIRZIN

Absente : Fabienne BECLIN

Invités : Yannick DURVILLE, Marie-Christine IRRIN, Georges LOSTANLEN, Audrey MILIN

Début de réunion : 20h05

En préambule à la réunion, Paul demande au Conseil de l'excuser pour l'erreur sur l'ordre du jour pour la partie spectacle où il est fait mention de Yolande.

L'essentiel de la réunion porte sur le bilan des soirées cabaret 2019.

1. Approbation du compte rendu de la réunion du 18 septembre 2019

Paul demande aux membres présents s'ils ont des remarques à formuler sur le compte rendu de la réunion du 18 septembre 2019.

Aucune remarque n'est formulée.

Le compte rendu est approuvé à l'unanimité.

2. Point participation

Deux séances de pré-vente ont été organisées :

- le vendredi soir : 155 billets ont été vendus
- le samedi matin : 4 billets

soit un total de..... 159

La vente dans les commerces du bourg :

- Bar - Tabac : Le Welcome : 25
- Salon de coiffure : L'atelier de Sabrina : 4
- Boulangerie : Le Fournil de Garlan : 36

Soit..... 65

Vente directe..... 28

TOTAL 252 (126 vendredi et 126 samedi)

Comparatif global : 2018 : 300 2017 : 300 2016 : 257 2015 : 242

2. Spectacle

- sonneurs : Sophie trouve que c'était une mise en bouche sympa
- pièce en breton : durée / interprétation : très bien
- intermède magie : bien
- pièce myopie : spontanéité / bonne interprétation
- Odette : prestation appréciée
- Les inconnus : bonne prestation même si Yannick souligne que le temps pour la préparation était court puisqu'il avait fallu rebondir
- Meilleur public le samedi : ressenti général
- Danse « c'est la fête » : frais
- Retour des sonneurs après l'entracte : une bonne entrée en matière
- Country : apprécié
- Casting : bonne interprétation – Yannick précise que le temps de parole imparti à chaque acteur avait été soigneusement mesuré et respecté
- Intermède Martine : point faible du vendredi
- Intermède chant du samedi : les paysans chanteurs ont enchanté la salle
- Joëlle et son orgue de barbarie : bonne prestation même si le répertoire était sensiblement le même que l'an passé
- Daniel : ses histoires ont fait rire la salle
- Jean Paul et Yvon dans les communaux : bonne interprétation
- Jean Paul en one man show : excellent
- Flash mob : la salle a été réceptive mais moins active surtout le vendredi
- A la demande de faire une part aux bénévoles sur la vidéo, Sophie répond qu'il s'agit essentiellement des coulisses du spectacle.
- Audrey propose alors de faire une vidéo en accéléré de la préparation de la salle et du repas

Paul trouve, que sur les 5 dernières années, il s'agit de la meilleure édition du point de vue de la variété, de la répartition des genres et du dynamisme.

Patrick se souvient de soirées également très dynamiques par le passé.

Ressenti du public : content dans l'ensemble

Bilan très positif. Sophie indique que les acteurs ont pris du plaisir à jouer.

3. Budget (mis à jour par rapport à la présentation lors du CA)

Recettes		Dépenses		Résultat
Billets	3 486 €	Générale	99 €	
Bar / Buvette / revente	706 €	Spectacle/bénévoles	2068 €	
		Dépenses diverses	590 €	
		Accessoires	56 €	
		Sono et lumière	250 €	
		SACEM	167 €	
	4192 €		3231 €	+ 961 €

Comparativement, le résultat 2018 était de + 1046 €.

5. Logistique :

- Vente de billets : bonne organisation mais déséquilibre entre les 2 jours, à l'inverse de l'an passé
- Mise en place de la salle : l'anticipation au jeudi de l'installation des vagues sur le plafond est un bon point à réitérer
- L'adaptation de la salle au nombre de spectateurs en a gommé sa diminution
- Démontage : très efficace
- Sonorisation, éclairage : quelques couacs mais Sophie tient à signaler que Franck s'adapte aux besoins des acteurs
- Petites lumières pour changement de décor : l'installation était convenable (2 veilleuses à LED)
- Accueil, placement : pas de problème cette année
- Repas : très bonne prestation de Super U, copieux. A noter le retour d'une grande quantité de cuisses de poulet.
- Repas enfants à la carte : très bien perçu, à reproduire
- Voir pour ajouter de la moutarde
- Préparation :
 - Chacun savait ce qu'il avait à faire
 - L'approvisionnement s'est fait régulièrement
 - La préparation a été réalisée dans le calme puisque personne n'avait accès à la salle durant celle-ci
 - Le respect des règles d'hygiène a été suivi
 - Répartition des postes : il conviendra de tenir compte de l'âge par rapport aux postes
 - 1h pour la réalisation de 126 assiettes le samedi lorsque le concept était rôdé.

- Valérie suggère d'utiliser l'entrée des spectateurs pour le retour lors du service pour éviter que les serveurs ne se heurtent. Bien entendu cela ne peut se faire qu'après l'installation de la quasi-totalité des spectateurs.
- Boissons : l'idée de spécialiser un bénévole pour l'approvisionnement en boisson lors du service du repas a été émise
- Matériel : assiettes en porcelaine au lieu du plastique
- Lors du service, Monique indique que 3 personnes lui ont demandé un verre spécifique pour l'eau : l'ensemble du Conseil n'est pas favorable à cette demande. Patrick précise qu'il ne s'agit pas d'un repas au restaurant.
- Approvisionnements : Super U, boulangerie, fournitures diverses
- Bar / buvette : 1 personne du bar à vin pourrait aider à la buvette pendant l'entracte
- Bénévoles : un souci avec le percolateur indépendant de leur volonté a entraîné un service de café à un moment inadapté le vendredi. Le problème ne s'est pas reproduit le samedi. Le service du café au dernier intermède musical est adapté.

6. Communication :

- presse pour la pré-vente : bien
- les autres insertions presse pour la vente n'étaient pas très cohérentes, certaines ayant eu lieu après la date de clôture.
- affichage : Germaine. La liste a été complétée et sera remise à Paul
- Internet, Facebook : mail à la liste de diffusion
- Diffusion de l'info : tous voisins, RESAM, site de la commune, Info locale
- Photos : Paul souhaite récupérer les photos des uns et des autres. Pour la prochaine édition, il conviendrait de chercher un photographe parmi les adhérents.
- Drive : les photos vont être archivées sur le drive. Le lien sera transmis par mail.
- Points divers : article intéressant dans le télégramme du lundi matin.

7. Objectif 2020 :

Il s'agirait de la 10^{ème} édition : aura-t-elle lieu ?

Sophie indique que les acteurs seraient repartants pour la plupart.

Il est donc acté qu'une 10^{ème} édition aura lieu en 2020.

Les dates des 9 et 10 octobre 2020 vont donc être arrêtées et les salles réservées d'ores et déjà.

8. Suggestions :

Des suggestions ont été faites au cours de la réunion au fur et à mesure du déroulé.

9. Investissements :

- Sophie va acheter une malle pour regrouper l'ensemble des costumes qui pourront ainsi être stockés dans le grenier de Plijadur.
- Nicole va prendre 2 veilleuses à LED pour éclairage de la scène lors des changements de décor

10. Questions diverses :

RAS

Prochains rendez-vous :

- **Galette des rois : samedi 11 janvier 2020 - 16H00**
- **Conseil Administration : mercredi 15 janvier 2020 - 20H00**

Fin de la réunion : 22h00

Fait à GARLAN, le 28 octobre 2019

Le Président

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Paul Tanini', with a stylized, flowing script.

Paul TANINI

La secrétaire

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Nicole Milbeo', with a stylized, flowing script.

Nicole MILBEO